Особенности изделий из керамики и кварцевого агломерата

Особенности столешницы из керамики

Столешница изготавливается из керамики толщиной 12мм. Установка всегда производится на подложку из ДСтП 18 мм с помощью силиконового клея.

- 1. В виду природного происхождения материалов, на изделиях возможны отклонения от цветовой гаммы образца.
- 2. На лицевой поверхности изделий допускается:
- пятна, вкрапления различного цвета приемлемы величины до 0.6мм, в количестве 1 шт/м2
- белые волокнистые вкрапления на темном фоне приемлемы величины до 1мм, в количестве 1 шт/м2
- 3. В следствие натурального происхождения камня клеевые швы на нем более видимы, чем на искусственном камне.
- 4. На изделиях, состоящих из нескольких деталей на двух стыкующихся частях возможны:
 - отклонения материала по тону,
 - перепады по толщине до 1 мм.
- 5. Полировка изделий возможна только с одной стороны, отполировать тыльную сторону столешницы невозможно.
- 6. Материал достаточно хрупкий. Запрещено подвергать изделия из керамики ударам.
- 7. Материал не подлежит ремонту и реставрации.

Особенности кварцевого агломерата

Столешница изготавливается из плиты кварцевого агломерата толщиной 20мм. При толщине более 20мм в качестве дополнения используются влагостойкие материалы по каркасной технологии.

- 1. В виду природного происхождения материалов, на изделиях возможны отклонения от цветовой гаммы образца.
- 2. В следствие натурального происхождения камня клеевые швы на нем более видимы, чем на искусственном камне.
- 3. На изделиях, состоящих из нескольких деталей на двух стыкующихся частях возможны
 - отклонения материала по тону
 - перепады по толщине до 2 мм
- 4. Возможны отличия (в отдельных случаях существенные) в цвете, тоне и других визуальных параметрах между образцом в салоне и изделием у Заказчика.
- 5. Прямые торцы изделий невозможно отполировать, а помимо этого на них могут быть сколы.
- 6. Полировка изделий возможна только с одной стороны, отполировать тыльную сторону камня невозможно.